



Το **Cesky Krumlov** μία πόλη στα νότια της Βοημίας, ένα μοναδικό παράδειγμα μεσαιωνικού αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Στον Μεσαίωνα, η πόλη και το κάστρο, που δεσπόζουν στον βράχο, αποτελούσαν την κατοικία του πιο ισχυρού Οίκου στην Βοημία – Rosenberg, οι Άρχοντες των Ρόδων.

Η **Holasovice** είναι ένα τυπικό δείγμα παραδοσιακού χωριού της Κεντρικής Ευρώπης. Ένα μοναδικό σύνολο αυθεντικών επαρχιώτικων σπιτιών διατηρείται σε άριστη κατάσταση γύρω από μία λίμνη στο κέντρο του κατάφυτου χωριού σε σχήμα μεγάλου ορθογώνιου.

Τον Μεσαίωνα, η **Kutna Hora** ήταν γνωστή ως το 'Θησαυροφυλάκιο του Βασιλείου' εξαπίας των ασημορυχείων της. Τα πιο σημαντικά αρχιτεκτονικά σπολidia είναι η Γοθική Εκκλησία της Αγ.Βαρβάρας (η προστάτιδα αγία των εργατών στα ορυχεία), το κτίριο του Wallach, που στεγάζονταν το βασιλικό νομισματοκοπείο, και άλλες οικίες πατρικών.

Η **βίλλα Tugendhat στο Μπρνο** ήταν το πρώτο δείγμα σύγχρονης αρχιτεκτονικής στην Τσεχία και το τέταρτο σε όλο τον κόσμο που προστατεύεται από την UNESCO. Η γυάλινη βίλα είναι έργο του γνωστού Γερμανού αρχιτέκτονα, Ludwig van der Rohe.



Πράγα - Το ιστορικό κέντρο της πόλης είναι ένα παράδειγμα μοναδικής συμβίωσης όλων των αρχιτεκτονικών ρυθμών – από τις Ρομανικές ροτόνες μέχρι τα σπίτια σε ρυθμό Art Nouveau και τα τελευταία έργα των διάσημων αρχιτεκτόνων όπως οι Jean Nouvel και Frank Gehry.

Το συγκρότημα **Lednice-Valtice** είναι ένα μοναδικό τοπίο όχι μόνο για την Τσεχία αλλά για όλο τον κόσμο. Ένα καταπληκτικό πάρκο με ενδιαφέροντα φυσικά κάλλη και εντυπωσιακά κτίρια του Ρομαντισμού κτίστηκαν τον 18^ο και 19^ο αιώνα.

Κυρίαρχη μορφή στην πόλη του **Kromeriz** είναι το κάστρο Μπαρόκ με τον μεγάλο πάρκο και τον μοναδικό ανθισμένο κήπο. Ο αυστηρά συμμετρικός κήπος είναι το καλύτερο δείγμα Μπαρόκ ανθοκομικής στην Τσεχία.

Το **Olomouc**, η έδρα των Επισκόπων – τώρα Αρχιεπισκόπων- της Μοραβίας, αποτέλεσε σημαντικό πολιτιστικό και διοικητικό κέντρο από τον Μεσαίωνα. Η Στήλη της Αγίας Τριάδας, που με ύψος άνω των 30μ αποτελεί ένα αξιόλογο δείγμα ευσεβείας και ευλάβειας την εποχή του Μπαρόκ.



Το **Telc** έχει μια από τις πιο όμορφες πλατείες στην Τσεχία, ενώ μία σειρά διατηρητέων κτιρίων δημιουργούν μία στοά με αψίδες και ο πύργος του Telc με ύψιστη ιστορική σημασία.

Zelena hora - Η εκκλησία προσκύνησης του Αγ.Ιωάννη του Νεπομυκ είναι ίσως το πιο σημαντικό κτίσμα σε ρυθμό Μπαρόκ στη Τσεχία. Η εκκλησία είναι έργο του ιδιοφυή αρχιτέκτονα από την Πράγα, Jan Blazej Santini-Aichel, του οποίου η μέθοδος για συνδυασμό της Γοθικής και Μπαρόκ αρχιτεκτονικής ήταν ασυναγώνιστη.

Litomyšl - Η αρμονική συμβίωση της πόλης και του πύργου αντιπροσωπεύει μία αξιοσημείωτη στιγμή στην ιστορία του Ευρωπαϊκού πολεοδομικού σχεδιασμού. Παρά τις μεταγενέστερες αρχιτεκτονικές μετατροπές, το εξωτερικό του κτιρίου διατηρήθηκε ανέπαφο από την Αναγεννησιακή εποχή.

Το **Třebíč** αποτελεί σπάνια απόδειξη της συνύπαρξης του Χριστιανικού και Εβραϊκού πολιτισμού στις Ευρωπαϊκές πόλεις. Η Εβραϊκή συνοικία, Zamosť, με πάνω από 120 κτίρια βρίσκεται σε άριστη κατάσταση.



Υποψήφια μέρη για ένταξη στην Παγκόσμια Κληρονομιά της UNESCO

- Jested** – Ένα διαστημόπλοιο στην κορυφή του λόφου
- Kuks** – Η σκηνή γέννησης του Braun-Μπαρόκ αγάλματα κρυμμένα στο δάσος
- Σύνπλεγμα ορυχείων της Vitkovice** – Προς ανάμνηση της αιμομηχανής
- Mikulcice** – Απομεινάρια μιας περασμένης Αυτοκρατορίας
- Οχυρό Terezín** – Στις πύλες του γκέτο
- Karlstejn** – Η μεσαιωνική καρδιά του Βασιλείου
- Velke Losiny** – Αιώνες σε ένα κομμάτι χαρτί – Μύλος χαρτιού
- Luhacovice** – Μία λουτρόπολη Art Nouveau στην σκιά των ορέων
- Trebon** – Λίμνες και κηπίριοι
- Cesky raj** – Μία μάζα αμμόλιθου στην μέση των βράχων, Βραχύδες Πόλεις

