



Ambasada Republike Češke



AMBASADA
SLOVAČKE
U BEOGRADU



Dani češkog i slovačkog filma

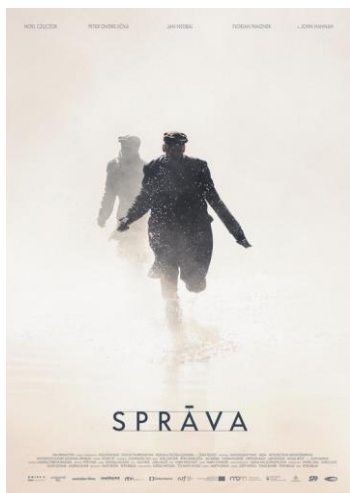
30.09 – 3.10.

Jugoslovenska kinoteka, Uzun Mirkova br. 1

Program

Četvrtak 30.9. u 18:30

IZVEŠTAJ



Drama / Istorijski / Ratni

Slovačka / Češka / Nemačka, 2020, 94 min

Režija: Peter Bebjak

Po romanu: Alfreda Wetzlera

Scenarij: Jozef Pašték, Tomáš Bombík, Peter Bebjak

Kamera: Martin Žiaran

Muzika: Mario Schneider

Glavne uloge: Noël Czuczor, Peter Ondrejička, Wojciech Meczaldowski, Jacek Beler, John Hannah, Ondřej Malý, Michal Režný, Kamil Nožný i drugi

Film nije prikladan za osobe mlađe od 12 godina.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=h5Q7VyhQqA4>

Drugi svetski rat, 7. april 1944. Za hiljade zatvorenika iz cele Evrope u prljavim barakama dan kao i svaki drugi. Dok ostali samo žele da prežive, grupa zatvorenika sprema se da pobegne. Kad se zatvorenici okupe radi večernjeg prebrojavanja, dvadesetšestogodišnji Fredi i šest godina mlađi Valer već su skriveni u jami ispod gomile greda. Tu skriveni moraju da ostanu tri dana. Toliko dugo Nemci traže one koji pokušaju da pobegnu iz koncentracionog logora Aušvic. Kad zvuk sirena najavi kraj potrage, dva izgladnela i promrzla mladića kreću na put od nekoliko stotina kilometara preko planina i kroz neprijateljske patrole do svoje domovine, Čehoslovačke. Ako u tome uspeju, napisace izveštaj o paklu Aušvic. Ali najteži trenutak tek dolazi - ubediti svet da veruje. Film beleži pravi herojski čin i jedan od najznačajnijih zapisa čehoslovačkih građana u svetskoj istoriji koji je spasio desetine hiljada života.

Petak 1.10. u 18:00

WILSONOV



Žanr: Komediya / Krimi

Slovačka / Češka, 2015, 115 min

Režija: Tomaš Mašin

Po romanu: Michal Hvorecký

Scenarij: Marek Epstein

Kamera: Martin Štrba

Muzika: Michal Novinski

Glavne uloge: Vojtěch Dyk, Jiří Macháček, Táňa Pauhofová, Jan Kraus, Hoji Fortuna, Richard Stanke, Luboš Kostelný, Stanislav Majer, Peter Šimun

Film je prikladan za sve uzraste.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Xk-ED5Q3wqo>

Prvi svetski rat se upravo završio, a u udaljenom gradu negde u centralnoj Evropi, gradonačelnik Dangl počinje da sanja svoj veliki san. Planira da grad pridruži Sjedinjenim Državama i preimenuje ga u Vilsonov (u čast svog prijatelja, predsednika Vudroa Vilsona). Sve funkcioniše, osim jednog dosadnog problema! Priča se da u gradu nemir unosi misteriozni ubica. Sve žrtve su se ugrizle za jezik i prestravljene umrle još pre nego što se napad dogodio. Lokalne policijske snage tapkaju u mestu, pa gradonačelnik traži pomoć u inostranstvu. I sam Vilson odmah šalje člana američkog FBI, koji je stručnjak za mitologiju i misticizam. To je Aron Fud, čovek u dugačkom kaputu i šeširu, koga je odgojila češka dovilja. I koji je rešio 513 ubistava širom sveta, a sada će pomoći i Vilsonovu. A da se ne bi izgubio u gradu, prima mladog policijskog službenika Josefa Eisnera za pomoćnika. Opasan lov na ludog ubicu može da počne.

Petak 1.10. u 20:30

DVA PUTA



Žanr: Dokumentarni
Češka, 2019, 80 min
Režija: Radovan Šíbrt
Scenario: Radovan Šíbrt
Kamera: Šimon Dvořáček, Radovan Šíbrt, Lukáš Milota

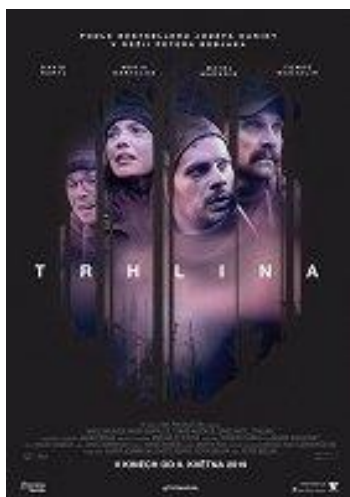
Film nije prikladan za osobe mlađe od 12 godina.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=UgdqSaxmg-Y>

Šta biste učinili da vam sudbina, osim radosti, podari i doživotni nedostatak? Članovi The Tap Tap, bend sa Jedličkinog instituta čine studenti sa invaliditetom (ili bolje rečeno „bogalji“, kako bi rekli oni sami), i vrlo su otvoreni u vezi sa tim. Žive punom parom i uživaju u svakom minutu. Oni pevaju, sviraju, vole, putuju, zabavljaju se. Istovremeno sve ih spaja ljubav prema muzici i entuzijazam za nastup u orkestru koji je osnovao vođa benda Simon Ornest pre više od dvadeset godina. Tokom ovih godina grupa The Tap Tap, se razvila u uspešan ansambl sa objavljenim brojnim diskovima, desetinama hiljada fanova, i stotinama koncerata u Češkoj i širom sveta, o čemu većina drugih bendova samo sanja. Muzička grupa The Tap Tap dokazuje da je crnim humorom, pa čak i zaraznom energijom moguće suočiti se i sa najtežim preprekama i živeti životom rok zvezda.

Subota 2.10. u 18:00

PUKOTINA



Triler / Horor / Misterija

Slovačka, 2019, 111 min

Režija: Peter Bebjak

Po romanu: Jozef Karika

Scenario: Tomáš Bombík

Kamera: Martin Rau

Muzika: Juraj Dobrákov

Glavne uloge: Matej Marušín, Mary Bartalos, Tomáš Maštálir, Dávid Hartl, Juraj Loj, Tomáš Mischura, Jaroslav Mottl, Martin Šalacha, Emanuel Hason i drugi

Film nije prikladan za osobe mlađe od 12 godina.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=3OloUpCr84>

Igor, nezaposleni student univerziteta, u okviru svoje diplomske prakse postaje član ekipe, koja čisti zgradu bivše psihijatrije. Ovde slučajno otkriva zapise o Valteru Fišeru, jednom od pacijenata koji su misteriozno nestali u planinama Tribeč pre sedamdeset godina. Kada se nakon dva meseca pojavio jednako misteriozno, bio je dezorijentisan, imao je neobjašnjive povrede po celom telu i nije mogao da opiše šta mu se dogodilo i gde je proveo poslednjih nekoliko nedelja. Iako je dugo bio u bolnici, nikada se nije oporavio. Kad se Igor pozabavi detaljima Fišerove priče, otkriva da ovaj slučaj uopšte nije bio jedinstven. Zapisi o ljudima koji su se izgubili u Tribeču sežu daleko u prošlost. Međutim, mnogi od njih su se dogodili relativno nedavno. Zato Igor zajedno sa svojom devojkom Mijom, zaljubljenikom u teorije zavere Andrejom i tvrdoglavim skeptikom Davidom, kreće u šume Tribeča kako bi saznao šta je istina. Međutim, potraga, koja se u početku čini kao dobra zabava, završava tragično ...

Subota 2.10. u 20:30

ŠARLATAN



Biografski / Drama

Češka / Irska / Poljska / Slovačka, 2020, 118 min

Režija: Agnieszka Holland

Scenarij: Marek Epstein

Kamera: Martin Štrba

Muzika: Antoni Komasa-Łazarkiewicz

Glavne uloge: Ivan Trojan, Josef Trojan, Juraj Loj, Jaroslava Pokorná, Martin Myšička, Miroslav Hanuš, Jiří Černý, Tomáš Jeřábek, Jan Budař, Melika Yildiz, i drugi

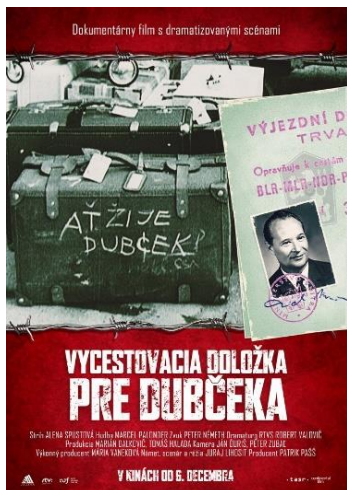
Film nije prikazan za osobe mlađe od 12 godina.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=r8a3eJR4Tjs>

Zadivljujuća biografska drama izuzetnog čoveka obdarenog isceliteljskim sposobnostima u pozadini savremenih događaja. Priča je inspirisana stvarnim sudbinama iscelitelja Jana Mikolaška, kome se hiljade ljudi iz svih sfera života, uključujući i najvažnije ličnosti političkog i kulturnog života, obratilo za pomoć tokom nekoliko decenija. Mikolašek je osoba bez stručnog medicinskog obrazovanja, ali sa neobičnim i neobjašnjivim talentom da dijagnostikuje i koristi bilje za lečenje bolesti sa kojima se ni lekari ne mogu nositi. Međutim, njegove izuzetne sposobnosti predstavljaju iskupljenje u borbi protiv njegovih demona. Isceljenje je njegovo unutrašnje spasenje i zaštita od samog sebe

Nedelja 3.10. u 18:00

DOZVOLA ZA PUTOVANJE ZA DUBČEKA



Dokumentarni / Drama

Slovačka, 2018, 82 min

Režija: Juraj Lihosít

Scenarij: Juraj Lihosít

Kamera: Ján Ďuriš, Peter Zubaľ

Muzika: Marcel Palonder

Glavne uloge: Alexander Dubček, Miroslav Kusý, Ivan Romančík st. (pripovedač), Ivan Letko (pripovedač), Jiří Pelikán

Centralnu figuru Praškog proleća 1968. godine kontinuirano je od 1970 do 1989. godine nadgledala državna bezbednost... Aleksandru Dubčeku je 1988. Univerzitet u Bolonji dodelio počasni doktorat, ali su njegovom putovanju u Italiju i preuzimanje same nagrade prethodile neverovatne peripetije. Publika će se upoznati sa mašinerijom čehoslovačkih vlasti, koja je imala neograničena ovlašćenja i takođe je odlučila ko

će dobiti dozvolu za putovanje u zapadne zemlje. Dubček je pod stalnim nadzorom DB-a od 1970. godine, njegova porodica se seća trenutaka bespomoćnosti koji se graniče sa apsurdom. Detaljan pogled na drugu polovinu Dubčekovog života ilustruju arhivski snimci i izmišljene rekonstrukcije trenutaka kada je odlučeno o njegovoj budućnosti.

Nedelja 3.10. u 20:30

OSMESI TUŽNIH MUŠKARACA



Drama / Komedija

Češka, 2018, 92 min

Režija: Dan Svátek

Po romanu: Josef Formánek

Scenarij: Dan Svátek, Josef Formánek

Kamera: Jakub Šimůnek

Muzika: Ondřej Havlík

Glavne uloge: David Švehlík, Jaroslav Dušek, Ondřej Malý, Ivan

Franěk, Marika Šoposká, Simona Babčáková, Jiří

Maryško, Jaroslav Plesl, Michal Gulyáš i drugi

Film nije prikazan za osobe mlađe od 15 godina.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=YkJRDko-Ktw>

Osmesi tužnih muškaraca ispričaće priče o uspešnim muškarcima koji su kroz dno boce došli do samog dna života. Do dna, odakle vodi samo put prema gore. Na ratnom putu sa pićem, Josef upoznaje Honzu, bivšeg predstavnika u triatlonu i učesnika najteže trke na svetu - Ironmana. Zvanični i genijalni matematičar Milan, pak, veruje da je on ambasador iz svemira. Nekoga je izdala žena, neko je igrao u nemačkoj gej pornografiji, a Tomaš koji je otišao predaleko u vezi sa pastorkom takođe ima svoju priču. Svi su iz raznih razloga, pili prvoklasna pića sa stilom, neko sam kod kuće neko u kafani. Pod nadzorom strogog primarijusa i strogog režima, zajednički se upoznaju da činjenicom kako je bilo lako podleći opojnom alkoholu i koliko je teško izaći iz zavisnosti. Ali iz zavisnosti izlaza više nema, jedina šansa je da alkohol zamenite nečim drugim. Šta kažete na trčanje maratona?